EDITORA GLOBO

KATSUHIRO OTOMO

HORDA COMICS

AKIRA

© 1993 MASH ROOM CO., LTD.
Todos os direitos reservados

PORTUGAL ESC490$00

C$ 90.000,00

Nº 28

CAPA

Design

JOSÉ MORENO CAPUCCI

AKIRA

de KATSUHIRO OTOMO

CAPÍTULO 28

VARREDURA

Cores de **Steve Oliff**

Relembrando...

2030. O mundo está à beira da 4ª Guerra Mundial. Kaneda, líder de uma gangue de delinqüentes juvenis, se vê envolvido na disputa pelo poder entre uma organização de pesquisas militar — comandada por um homem conhecido apenas como Coronel — e um grupo de resistência, cujos membros incluem Kay, Ryu e Chiyoko.

O Coronel tem várias crianças paranormais sob seu controle, cada uma identificada por um número gravado na palma da mão. Entre elas estavam Kiyoko e Masaru — números 25 e 26. Lady Miyako, líder de um poderoso culto religioso, foi chefe da resistência e, num passado mais remoto, era o Número 19. O Número 41 é Tetsuo, antes o melhor amigo de Kaneda, e agora seu maior inimigo. Tetsuo perdeu o braço esquerdo num disparo laser do satélite militar SOL e usou seus poderes telecinéticos para construir uma prótese de metal.

A mais poderosa de todas as crianças é Número 28 — Akira —, um garoto quieto que foi colocado em animação suspensa quarenta anos atrás, quando deu início à 3ª Guerra Mundial com uma devastadora rajada mental. Ele despertou recentemente graças à intervenção do ambicioso Tetsuo e reagiu a um trauma emocional destruindo a cidade de Neo-Tokyo. Agora, o Japão está em estado de emergência, com as forças do exército e da resistência desmanteladas, os robôs-zeladores patrulhando as ruas e novos focos de poder emergindo das ruínas.

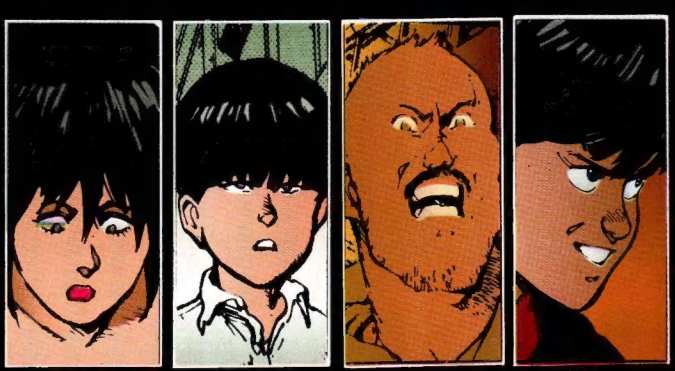
Na parte ocidental de Neo-Tokyo é formado o Grande Império de Tokyo, uma monarquia com Akira no trono e Tetsuo como primeiro-ministro. Juntos, eles usam seus poderes para curar os doentes, recrutar fiéis e organizar frentes de combate para proteger os limites da nação recém-formada. No intuito de ampliar o poder do Império, Tetsuo usa drogas e treinamento para desenvolver habilidades psíquicas em alguns de seus súditos. Entre os numerosos seguidores há um assistente determinado a destruir Lady Miyako, custe o

Kai Lady Miyako Kay Tetsuo

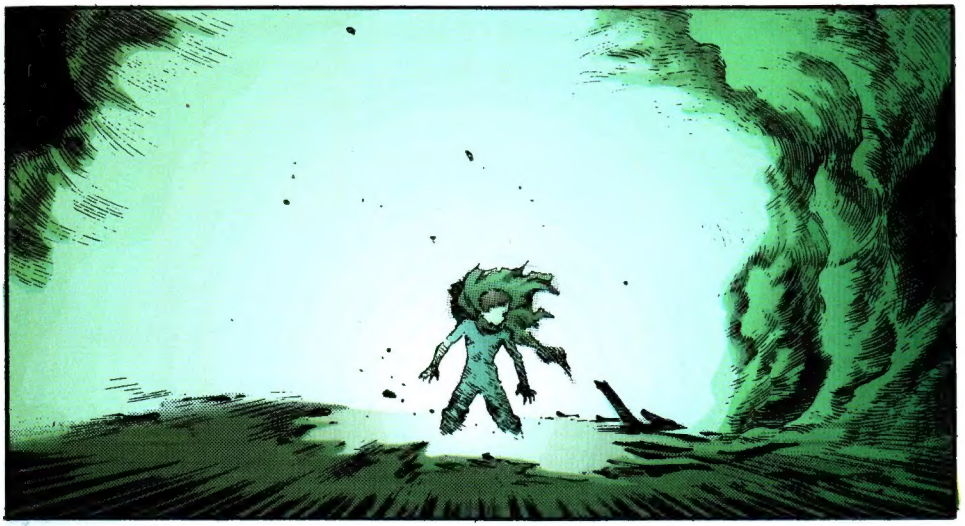
que custar.

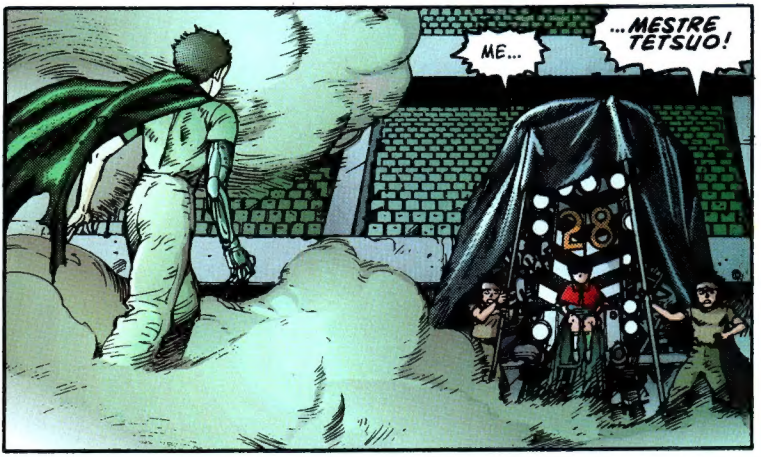
Grupos de espiões vindos de fora infiltram-se no Império. Todos eles são mortos, com exceção do Tenente Yamada — que alia-se temporariamente a Ryu. A intenção de Yamada é matar Akira. O Coronel, por sua vez, está obcecado pelo desejo de matar Tetsuo, pois teme que ele possa tornar-se uma ameaça tão perigosa quanto Akira. Ao mesmo tempo, Tetsuo está tentando controlar suas próprias fraquezas para dominar a estranha força de seu imperador. Enquanto isso, Lady Miyako e seus monges estão tomando conta de Masaru e Kiyoko, que ficaram debilitados pela ausência da droga que amplia e canaliza poderes mentais. Eles esperam o retorno de Kaneda, Kay e Chiyoko — ambas feridas numa batalha com os seguidores de Tetsuo. Lady Miyako está particularmente interessada em Kay, que, apesar de não possuir habilidades telepáticas, é uma poderosa médium que interfere nos talentos de outros paranormais.

A bordo de um avançado porta-aviões americano, vários cientistas do mundo se reúnem para tentar aprender mais sobre o fenômeno Akira. Suas descobertas indicam que o efeito gerado pelo poder da bizarra criança pode ser comparado ao de um pequeno "Big-Bang" (a possível explosão que originou o Universo). Segundo eles, as catástrofes seguintes — provocadas por Tetsuo — foram causadas pelo mesmo tipo de força destruidora. Os pesquisadores, entretanto, ficam abismados quando tomam conhecimento do pelotão de elite formado pelos exércitos de várias nações para assassinar Akira. Eles sabem que os soldados serão massacrados pelo inimigo. Quase como uma confirmação dessa certeza, Tetsuo decide prestar uma visita ao seu "fã-clube" e destrói um avião durante um exercício aéreo, matando o piloto. Depois, o jovem impiedoso assombra os curiosos doutores com uma série de teorias incompreensíveis e desaparece numa descarga destruidora de energia telecinética.

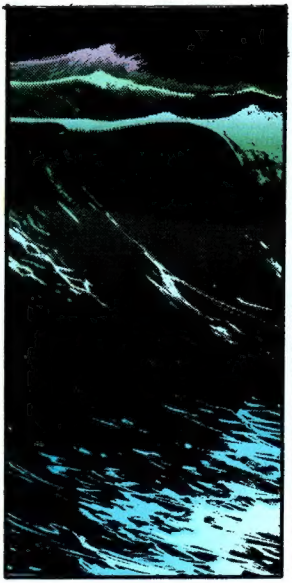


Kaori Akira O Coronel Kaneda

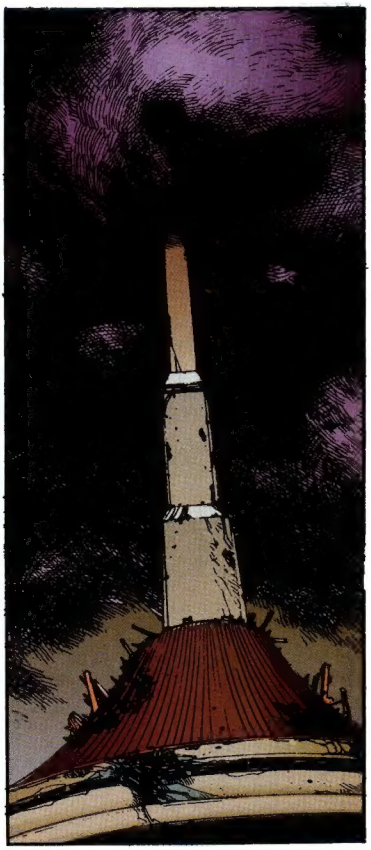


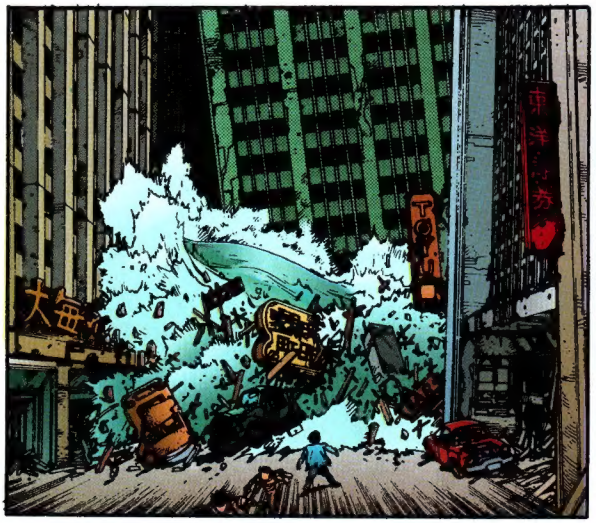

ME...
...MESTRE TETSUO!
28

EU VOLTEI, MILORDE.



AARGH!




大亜
東洋

NÚMERO 41 DESTRUIU LITERALMENTE A LUA.

SUA EVOLUÇÃO FOI TÃO RÁPIDA QUE NÃO PODEMOS ESPERAR O PERÍODO DE ESTABILIDADE.

É PERIGOSO GASTAR TANTA ENERGIA DE UMA SÓ VEZ.

NÃO PENSEI QUE ELE FOSSE SE DESENVOLVER TÃO RÁPIDO.

NÃO TEMOS TEMPO A PERDER.

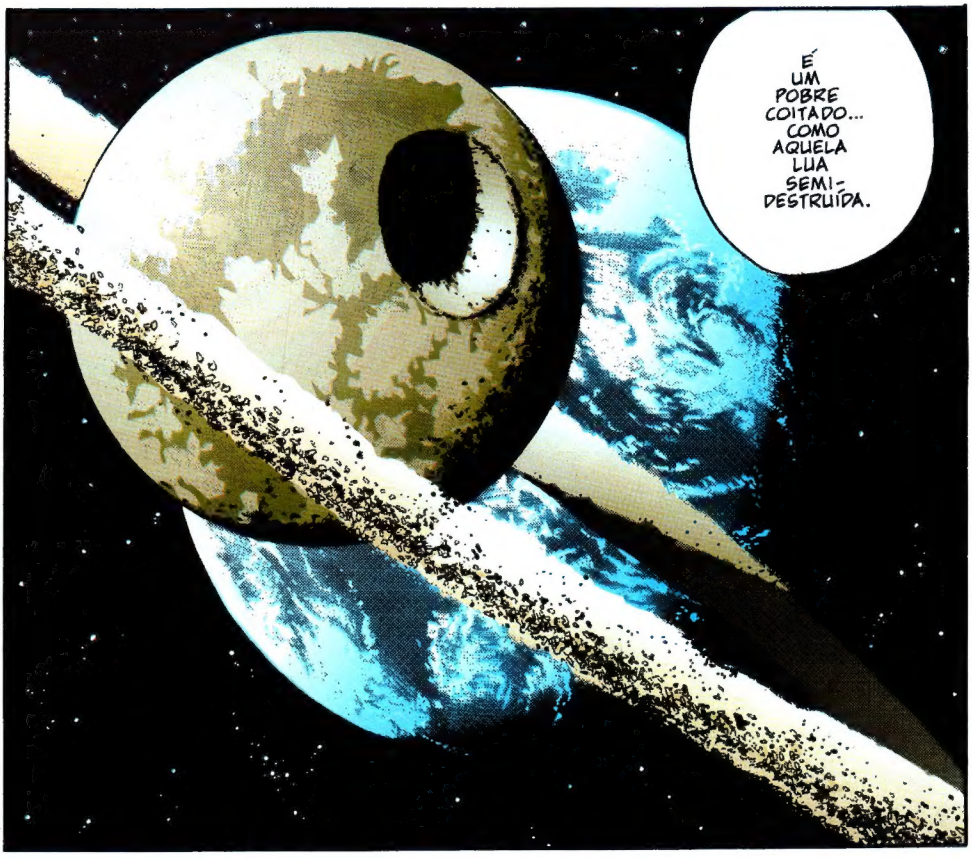
MAS KAY NÃO...

EU GOSTARIA DE PODER ESPERAR MAIS ATÉ TERMOS CERTEZA ABSOLUTA...
...MAS NÃO TEMOS ESTE LUXO.

DEVEMOS CONSIDERAR ATÉ QUE PONTO OUTRA LIBERAÇÃO DE PODER IRÁ INFLUENCIAR AKIRA.

MAS DESDE QUE DESISTIU DAS DROGAS, SEUS PODERES AUMENTARAM TÃO ASSUSTADORAMENTE, QUE ELE MAL CONSEGUE MANTER O EQUILÍBRIO ENTRE SEUS PODERES E AS HABILIDADES QUE O CONTROLAM...

ENQUANTO TETSUO CONTROLAR SUAS HABILIDADES, ESTÁ TUDO BEM...
ELE PODE LIDAR COM QUALQUER ADAPTAÇÃO NECESSÁRIA.


É UM POBRE COITADO... COMO AQUELA LUA SEMI-DESTRUÍDA.

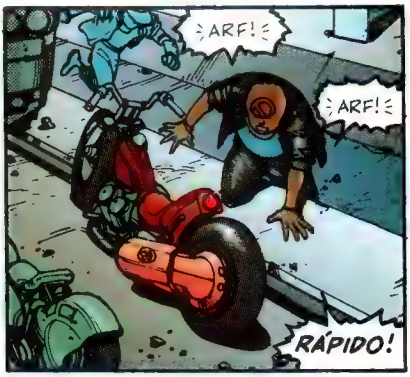
ESQUISITO, HEIN? NEM EU ACREDITEI QUANDO ACHAMOS ISSO AI!
TENHO OU NÃO TENHO RAZÃO?
EU SEI QUE ARREGACEI AQUELA MOTO. FICA COM ISSO EM TROCA.
SEM CHANCE.
NÃO HÁ PEÇAS BOAS PRA FAZER ISSO AQUI FUNCIONAR.
UM CARA COMO VOCÊ DEVIA TER VERGONHA DE SER TÃO BUNDÃO.
?
PRESTE ATENÇÃO NISTO, KANEDA!
CUZÃO!
EM VEZ DE FICAR PRESTANDO ATENÇÃO EM DETALHEZINHOS, VOCÊ DEVIA PENSAR GRANDE!
...

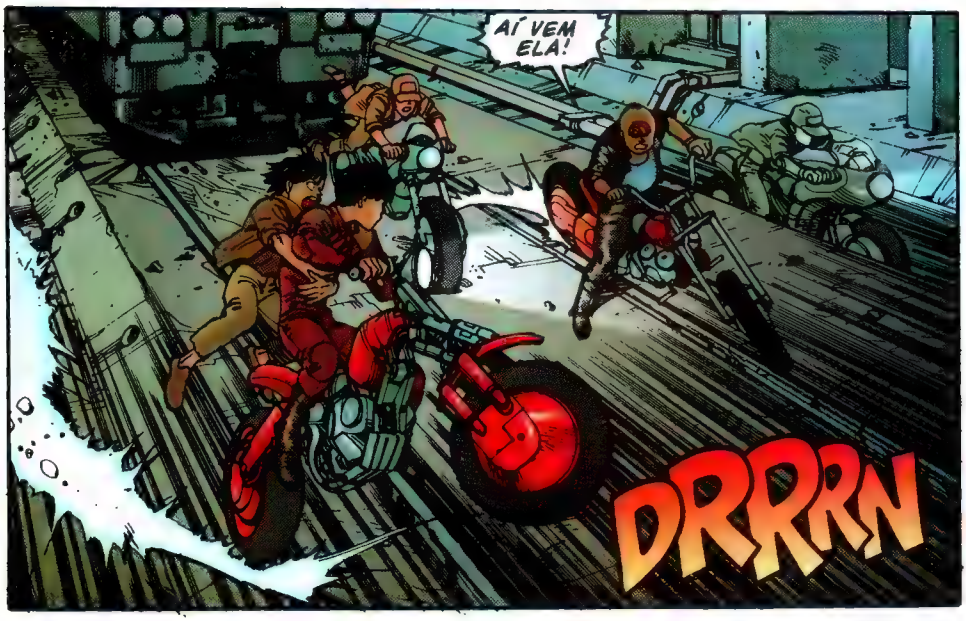
EM PRIMEIRO LUGAR...
...VOCÊ PEGOU AQUELA MOTO SEM ME PEDIR!
NÃO ADIANTA CHORAR SOBRE LEITE DERRAMADO!
HÃ... KANEDA ...?
?
KANEDAAA!
AGORA HÃO É HORA!
AGORA QUE VOCÊ MENCIONOU...
ISSO O QUÊ?
NÃO ESTÁ OUVINDO ISSO?!

KLONG
O QUE É ISSO?
PARECE QUE É...
...ÁGUA.
ONGONG
ONG
AAÁGUAA!!

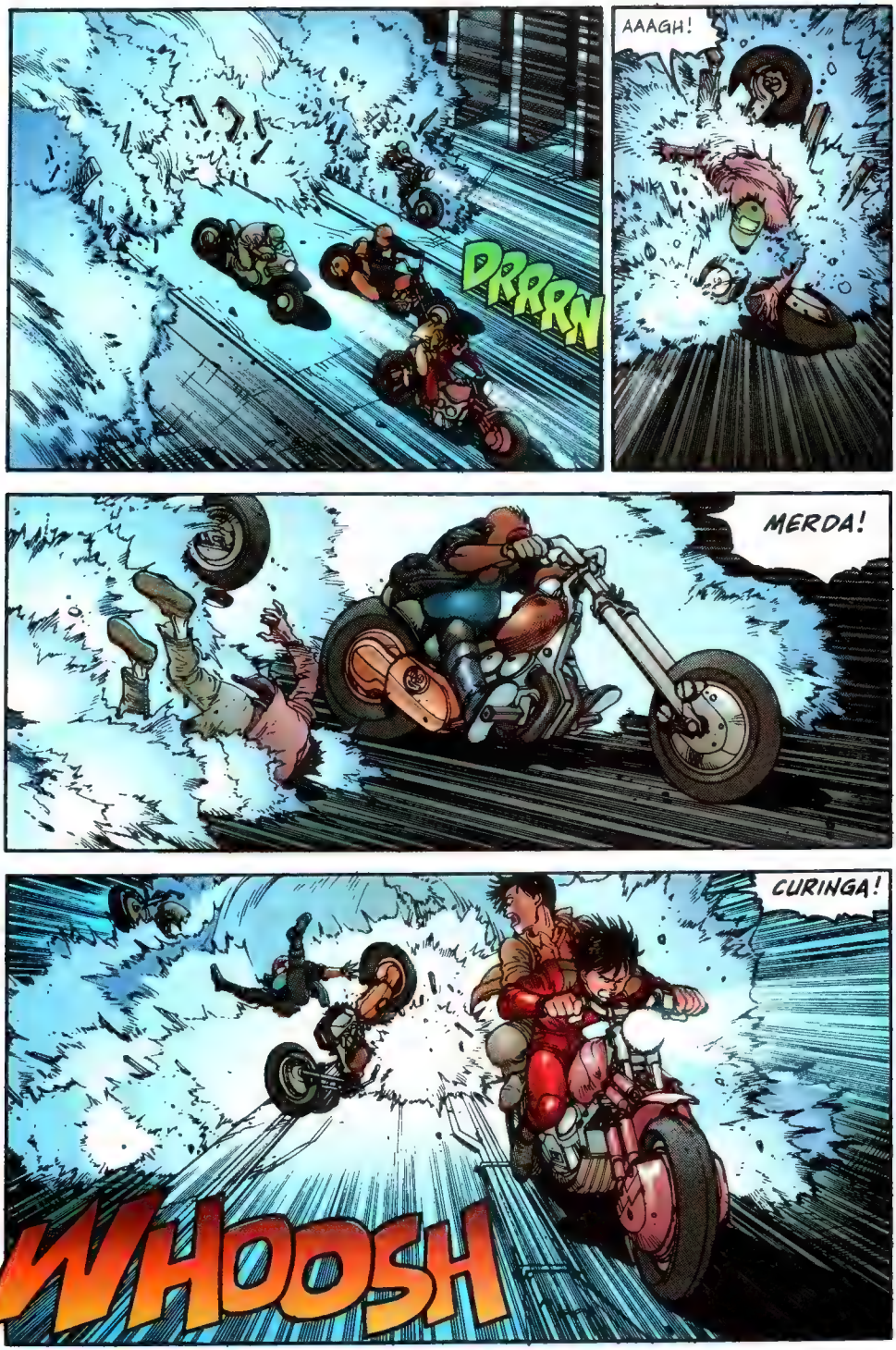
CORRAM!

SPLASH


ARF!
ARF!
RÁPIDO!


AÍ VEM ELA!
DRRRN

NÃO DÁ PRA IR MAIS RAPIDO?!
RRSSSHH
SÓ SE VOCÊ DESCER DA MOTO!!
RRSSSH
DRRRN
ESTÁ BEM ATRÁS DE NÓS!

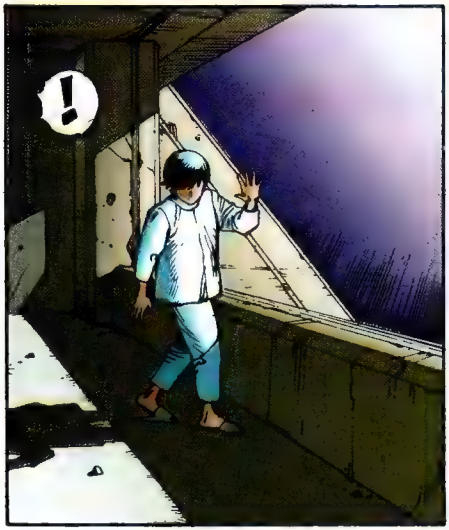

DRRRN
AAAGH!
MERDA!
CURINGA!
WHOOSH

DRRRN
A GENTE NÃO VAI CONSEGUIR DIRIGINDO DESSE JEITO!
SPLUSH
FICA FRIO, KAI! O FUTURO ESTÁ NAS MINHAS MÃOS!
VOU ACABAR COM TETSUO! PROMETO! ENTÃO, DESCE DA MOTO!
SEU CANALHA!
COMO PODE SER TÃO EGOÍSTA NUMA HORA DESSAS?
AAH!

CUIDADO!
DRRRRR
RRSSSSH
KANEDAAA!
3
GONG
ONG
ONG

GONGONGONG
RRUM
BLE
WONK
THOK
WOSSA!

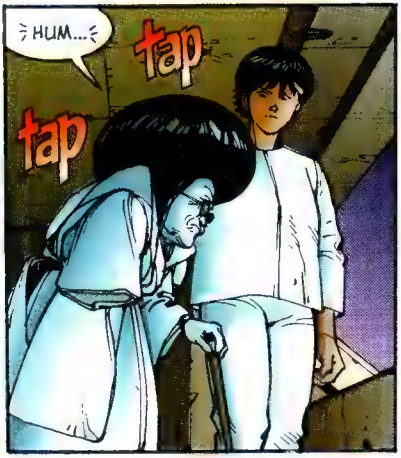
MINHA MOTO! OLHA SÓ!
COF! ARGGH!
COFF! COFF!
PELO MENOS VOCÊ ACHOU A SUA!
A GENTE FOI LEVADO POR ÁGUA SALGADA! NÃO É ESQUISITO?
É... ERA ÁGUA SALGADA...
E TINHA ÁGUA DEMAIS PARA SER DE ALGUM CANO...
!


!

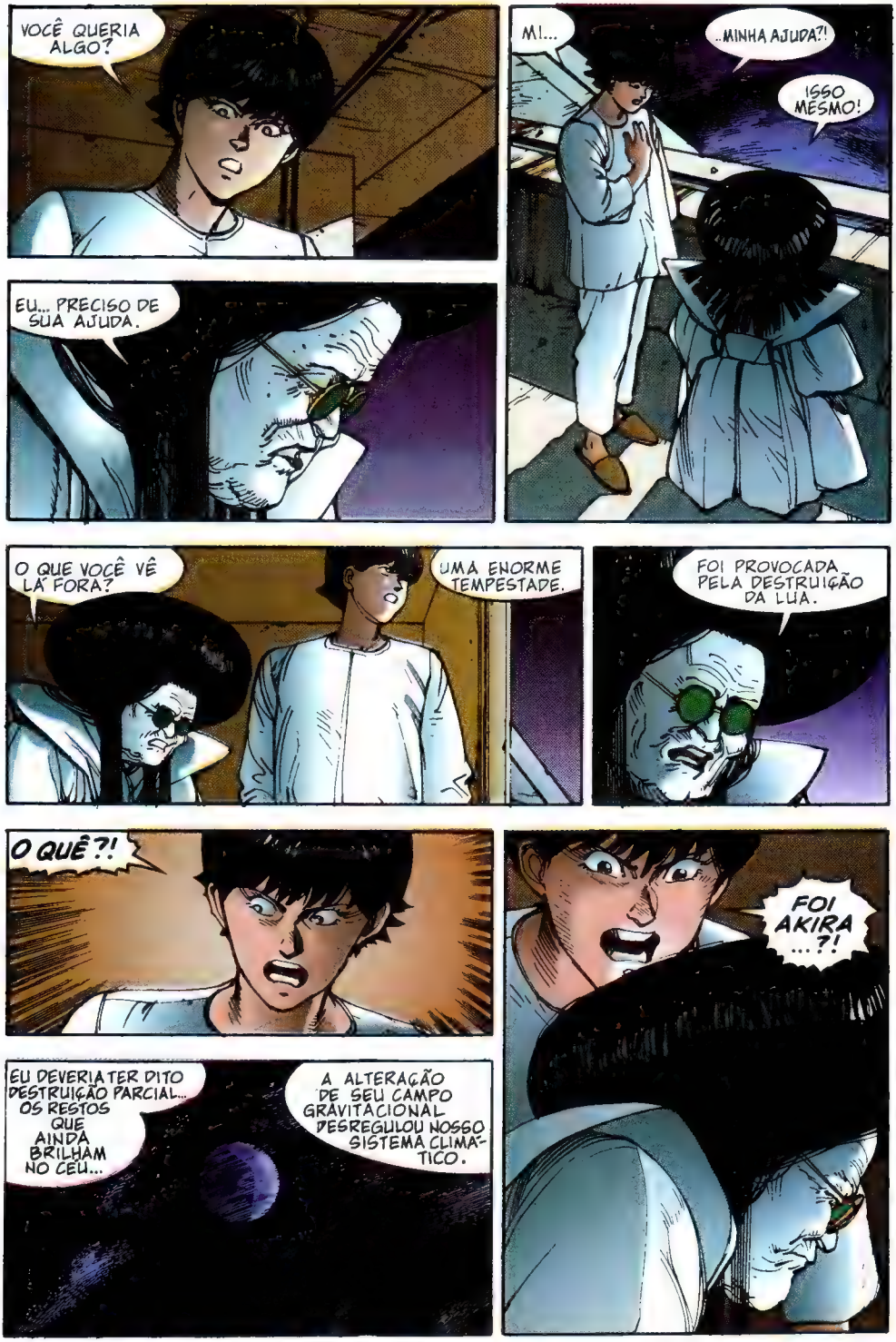
OH!

ESTÁ SE SENTINDO MELHOR?

ESTOU ÓTIMA. TALVEZ UM POUCO ZONZA...


HUM...
tap
tap

...


VOCÊ QUERIA ALGO?
EU... PRECISO DE SUA AJUDA.
MI...
..MINHA AJUDA?!
ISSO MESMO!
O QUE VOCÊ VÊ LÁ FORA?
UMA ENORME TEMPESTADE.
FOI PROVOCADA PELA DESTRUIÇÃO DA LUA.
O QUÊ?!
FOI AKIRA ...?!
EU DEVERIA TER DITO DESTRUIÇÃO PARCIAL... OS RESTOS QUE AINDA BRILHAM NO CÉU...
A ALTERAÇÃO DE SEU CAMPO GRAVITACIONAL DESREGULOU NOSSO SISTEMA CLIMÁTICO.

NÃO. FOI O NÚMERO 41.
TETSUO!
O MOMENTO QUE NÓS AGUARDÁVAMOS CHEGOU!
"NÓS"...?
OH!
VOCÊS DOIS TAMBÉM!
AGORA QUE TETSUO ATINGIU ESSA EVOLUÇÃO, SEU PODER EQUIVALE AO DE AKIRA, MAS ELE AINDA NÃO TEM CONSCIÊNCIA DISSO.
PODER...
...COMO O DE AKIRA?!
E ESTE PODER DEVERÁ REPOUSAR... COM AKIRA.

EU NÃO ENTENDO NADA DISSO!
O PODER DE TETSUO É UMA ARMA QUE PODEMOS USAR... EM AKIRA.
E DEPOIS?
NÃO TEMOS CERTEZA... MAS DEVEMOS TENTAR!
COM SORTE... SE PUDERMOS CONCENTRAR O PODER...
VOCÊ É UMA MÉDIUM, KAY! PRECISAMOS DE SUA AJUDA!
SÓ ASSIM CONSEGUIREMOS USAR O PODER DO NÚMERO 41...
...PARA ENFRENTAR AKIRA!

QUEREM ME USAR... COMO FAZIAM NO LABORATÓRIO.

rrumble

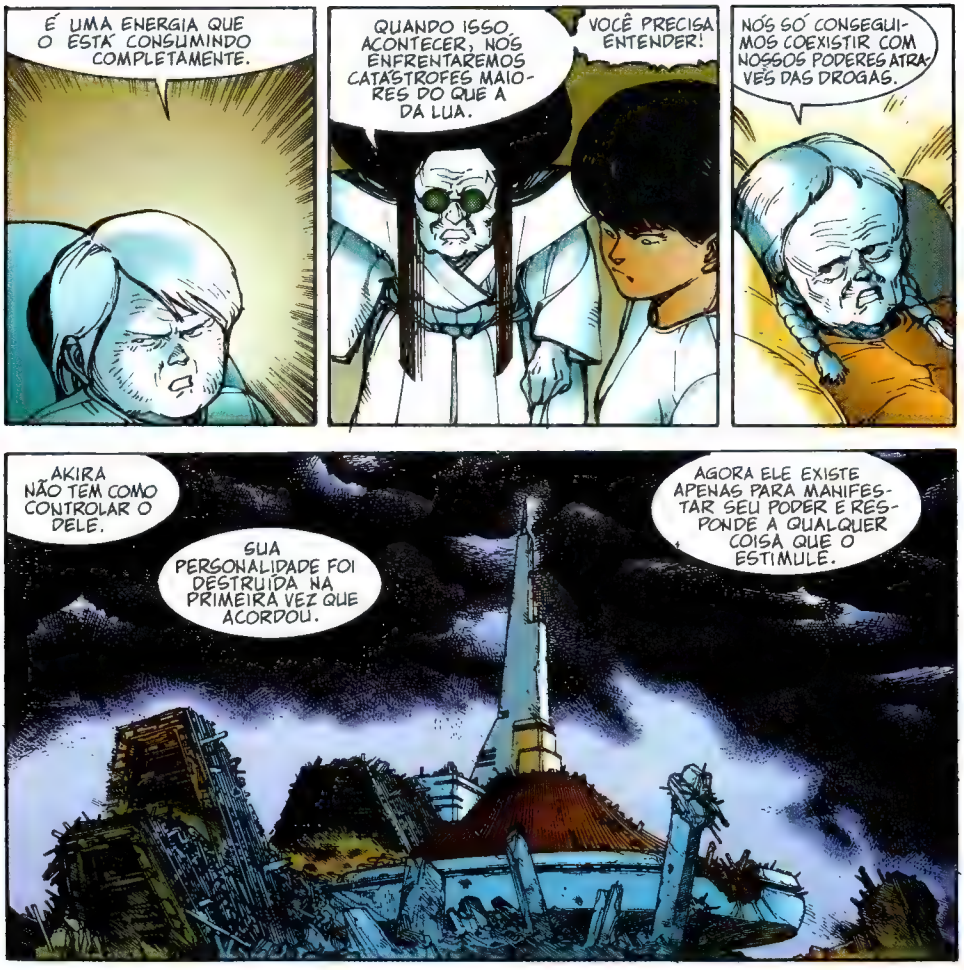
VOCÊ ESTÁ PENSANDO NO SEU NAMORADO...

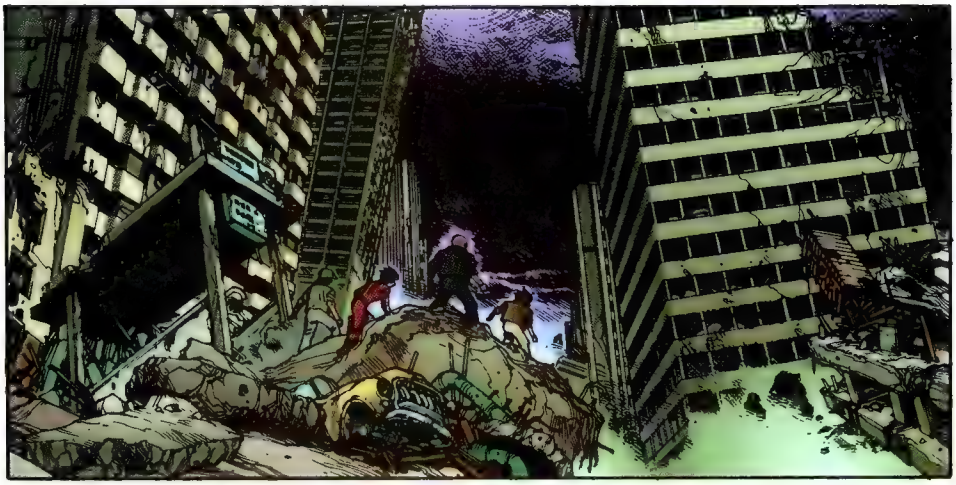
O QUÊ?!

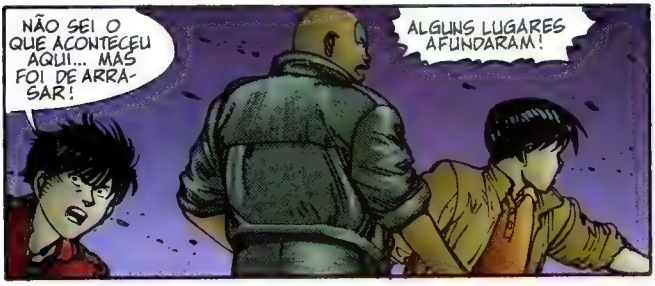
PERDOE-ME. NÃO QUERIA INVADIR SEUS PENSAMENTOS.

KANEDA NÃO É MEU...

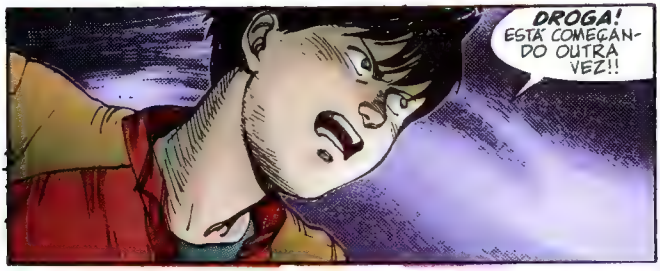
NÃO TEMOS MUITO TEMPO.
O PODER DE TETSUO LOGO ESTARÁ FORA DE CONTROLE.


É UMA ENERGIA QUE O ESTÁ CONSUMINDO COMPLETAMENTE.
QUANDO ISSO ACONTECER, NÓS ENFRENTAREMOS CATÁSTROFES MAIORES DO QUE A DA LUA.
VOCÊ PRECISA ENTENDER!
NÓS SÓ CONSEGUIMOS COEXISTIR COM NOSSOS PODERES ATRAVÉS DAS DROGAS.
AKIRA NÃO TEM COMO CONTROLAR O DELE.
SUA PERSONALIDADE FOI DESTRUÍDA NA PRIMEIRA VEZ QUE ACORDOU.
AGORA ELE EXISTE APENAS PARA MANIFESTAR SEU PODER E RESPONDE A QUALQUER COISA QUE O ESTIMULE.
ESTA É NOSSA ÚLTIMA CHANCE DE...
KAY...




NÃO SEI O QUE ACONTECEU AQUI... MAS FOI DE ARRASAR!
ALGUNS LUGARES AFUNDARAM!

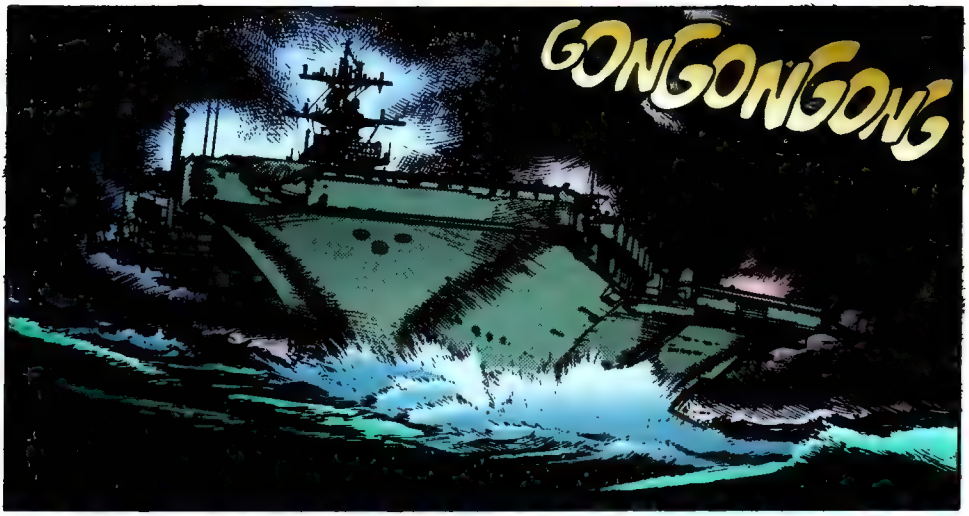
Tap
PRA ONDE VOCÊ VAI?


DROGA! ESTÁ COMEÇANDO OUTRA VEZ!!

SPLASH

NÃO FOI UMA TEMPESTADE NORMAL!
A BRUXA VELHA DA MIYAKO VAI ME EXPLICAR TUDO!

VEM CÁ.
P-PRA QUÊ?!
VAMOS PROCURAR AS MOTOS.
KANEDA...


GONGONGONG

ALERTA!
ALERTA!

ATENÇÃO, FORÇAS ESPECIAIS! APRESENTEM-SE NA SALA DE OPERAÇÕES COM TRAJES DE COMBATE NÍVEL CINCO!

REPITO: APRESENTEM-SE NA SALA DE...

O QUE QUER DIZER? O ATAQUE A AKIRA ESTÁ FORA DO NOSSO ALCANCE?
NÓS TEMOS O DIREITO DE COMENTAR SOBRE ESTA MANOBRA E AVISÁ-LOS!
A DECISÃO FOI PRESIDENCIAL, SENHORES. ESTÁ FORA DE MINHAS MÃOS.
E QUANTO AOS NOSSOS RELATÓRIOS?
GARANTO QUE ELES FORAM LEVADOS EM CONSIDERAÇÃO.
ENTÃO, DEIXE-NOS FALAR DIRETAMENTE COM O PRESIDENTE.
...MAS O DEVER DE UM SOLDADO ESTÁ EM FAZER O QUE DEVE SER FEITO, SEJAM QUAIS FOREM OS RISCOS. SE A MISSÃO FOR BEM-SUCEDIDA, JÁ É COMPENSAÇÃO SUFICIENTE PARA QUALQUER FATALIDADE.
SE ELE NOS OUVIR, PODEREMOS MINIMIZAR AS FATALIDADES...
EU AGRADEÇO...

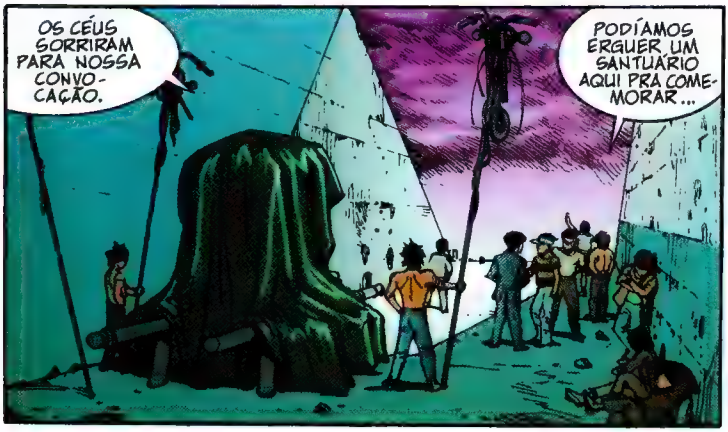
ESTE É O PONTO ONDE POUSAREMOS.
AS INFORMAÇÕES REFERENTES À TOPOGRAFIA SÃO IMPRECISAS. POR ISSO, IREMOS SALTAR NO MAR.
ESTA É UMA FOTO...
...DO TENENTE GEORGE YAMADA, LÍDER DA EQUIPE DE RECONHECIMENTO.
DEVEREMOS ENCONTRÁ-LO LOGO APÓS NOSSA CHEGADA. DEPOIS, ELE DARÁ AS ORDENS...
SÓ PROSSEGUIREMOS COM A FASE TRÊS SE FORMOS INCAPAZES DE ESTABELECER CONTATO...
...OU SE FOR ABSOLUTAMENTE NECESSÁRIO MANTERMOS O TENENTE SOB VIGILÂNCIA. SÓ ENTÃO CONTINUAREMOS NOSSA MISSÃO.

A FASE QUATRO SÓ TERÁ INÍCIO QUANDO AVISTAREM UM FOGUETE LANÇADO PELA FORÇA CENTRAL!
É PARA ISSO QUE VOCÊS FORAM TREINADOS!
A BATALHA MAIS IMPORTANTE QUE VOCÊS VÃO ENFRENTAR!
VOCÊS ESTÃO LUTANDO PELA SOBREVIVÊNCIA DO MUNDO E O FUTURO DA RAÇA HUMANA. SEU PAÍS DEPENDE DE VOCÊS!
DÊEM O MELHOR DE SI!

AKIRA

AKIRA

PARECE UMA TEMPESTADE, HEIN?


OS CÉUS SORRIRAM PARA NOSSA CONVO-CAÇÃO.
PODÍAMOS ERGUER UM SANTUÁRIO AQUI PRA COME-MORAR...

ONDE ESTÁ O MESTRE TETSUO?

ELE ESTAVA LÁ DENTRO.

SHF SKFF
AA... AAAH...

VÁ VER O QUE ACONTECEU!
SIM, SR.

MESTRE TETSUO?

!

O QUE FOI? VOCÊ NÃO O ENCONTROU?
EEI!
...
ATÉ PARECE QUE VIU UM FANTASMA! FALE, HOMEM!
...AH... AAH...
MESTRE TETSUO!

O QUÊ?!
É ELE... O BRAÇO... O BRAÇO DELE...
O QUE VOCÊ ESTÁ RESMUNGANDO, IDIOTA?
TEM ALGO ERRADO, SENHOR?
N...
...N-NÃO HÁ NADA ERRADO... NADA MESMO ...

AoOoooo

EI!
TEM UM BURACO NA LUA!

E A MARÉ ESTÁ SUBINDO!

SEGURA AQUI!

AAAAII!
SOOOSH

TETSUO!

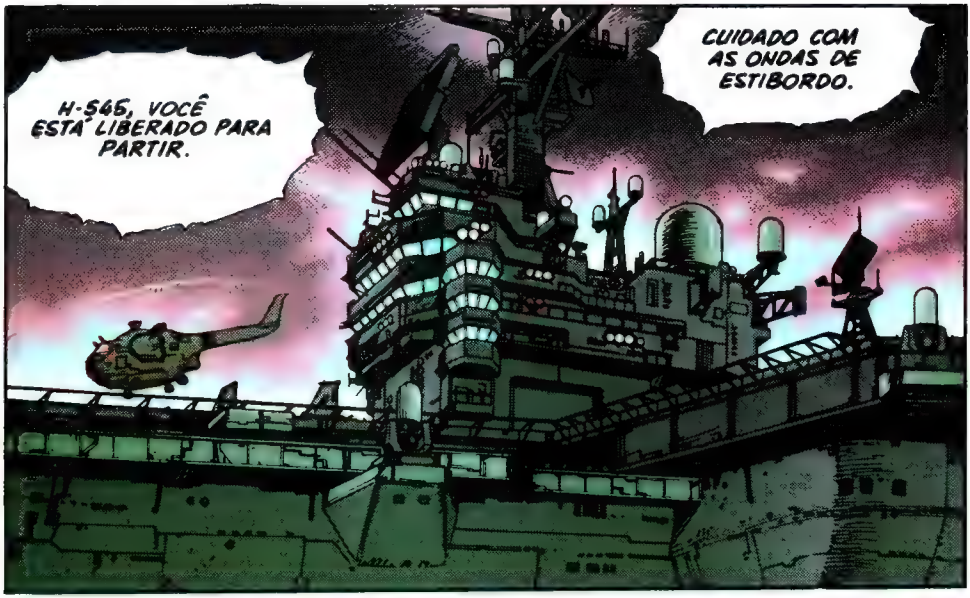
FOI COISA SUA, NÃO FOI?

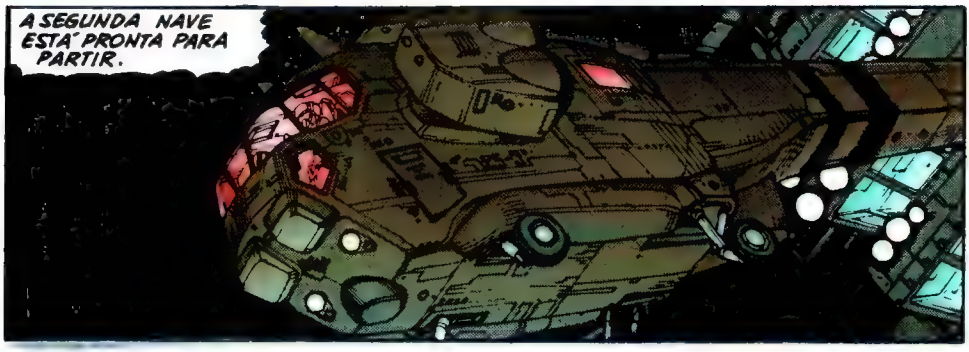
AAOOOOOOOOO
AOOO
...
CORONEL!
CORONEL! ONDE ESTÁ VOCÊ?
BEM AQUI! O QUE FOI?
UM COISA DEGASTROSA!

KLIK
BIP
BIP
BIP
KLIK
O QUE SIGNIFICA ISSO?
ESTÃO TENTANDO TOMAR O CONTROLE DE SOL!
QUEM?
OS AMERICANOS... TALVEZ OS RUSSOS... OU OS CHINESES...
TALVEZ TODOS ELES!
MAS OS CIRCUITOS DE ACESSO...
...ESTÃO FECHADOS! EU SEI DISSO, MAS QUEM GARANTE QUE SÃO INVIOLÁVEIS?
UM COMPUTADOR PODEROSO E RÁPIDO O BASTANTE PODE DECODIFICAR A SENHA!

ENTÃO DESCUBRA A SENHA AGORA!
EU TENTAREI, MAS A PRIMEIRA SEQÜÊNCIA DAS DEFESAS JÁ FOI QUEBRADA.
PODEMOS FICAR A FRENTE DELES... MAS ELES NOS ALCANÇARÃO LOGO.
QUANTO TEMPO?
UMA SEMANA... TRÊS DIAS... TALVEZ UMA QUESTÃO DE HORAS.
DROGA!
SE EU DER TUDO DE MIM, POSSO CONSEGUIR TRÊS DIAS.
EXCELENTE!

MAS NÃO FALHE!
NÃO VOU FALHAR...
...EU ESPERO.
TRÊS DIAS!
É TUDO QUE EU PRECISO!


H-545, VOCÊ ESTÁ LIBERADO PARA PARTIR.
CUIDADO COM AS ONDAS DE ESTIBORDO.


A SEGUNDA NAVE ESTÁ PRONTA PARA PARTIR.

TODOS OS LÍDERES DE VÔO NO SEGUNDO ELEVADOR.

TODAS AS NAVES DA PLATAFORMA DEVERÃO SER RECOLHIDAS ASSIM QUE AS MANOBRAS TERMINAREM.

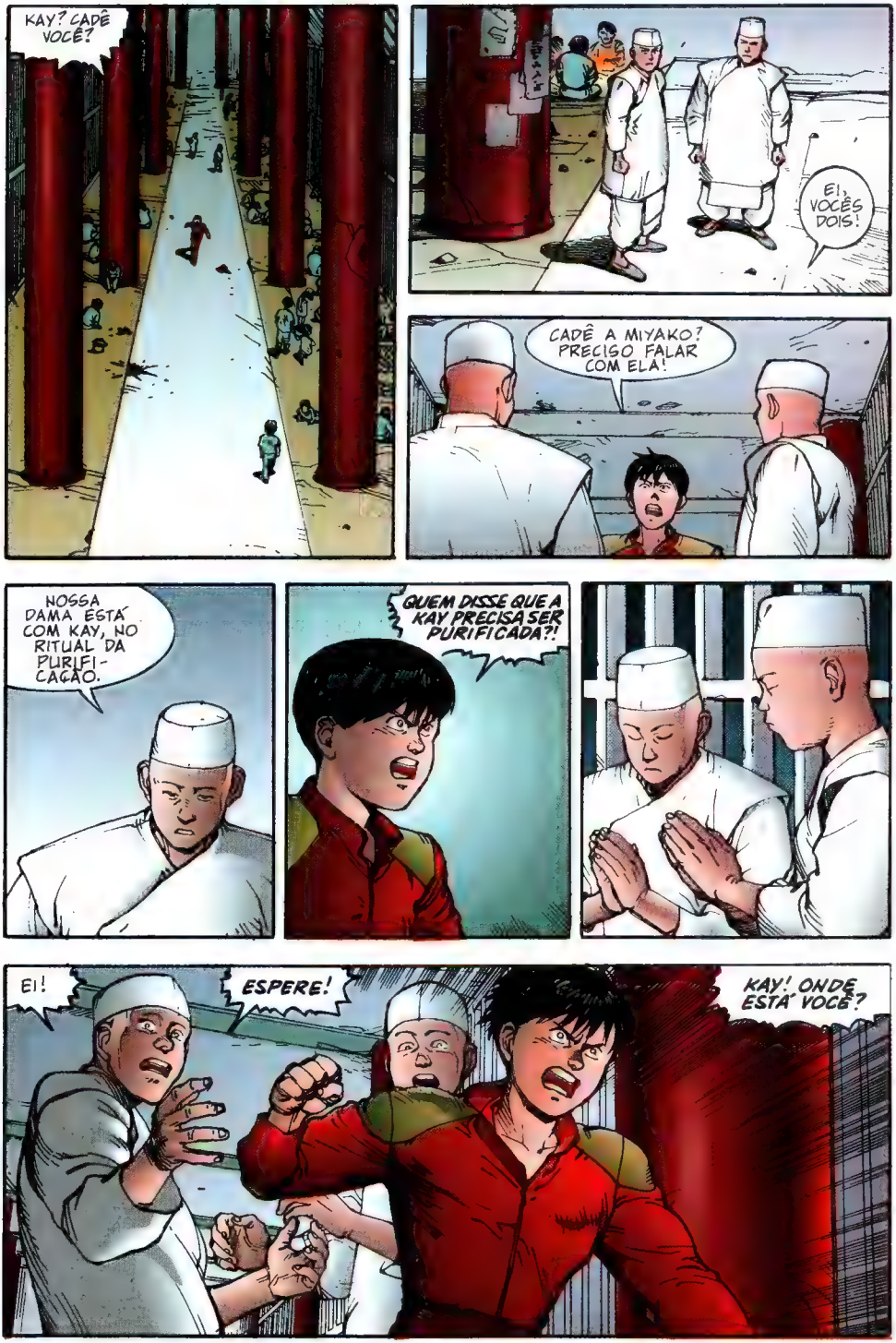
OUÇAM TODOS VOCÊS! NÃO VOU REPETIR OUTRA VEZ!

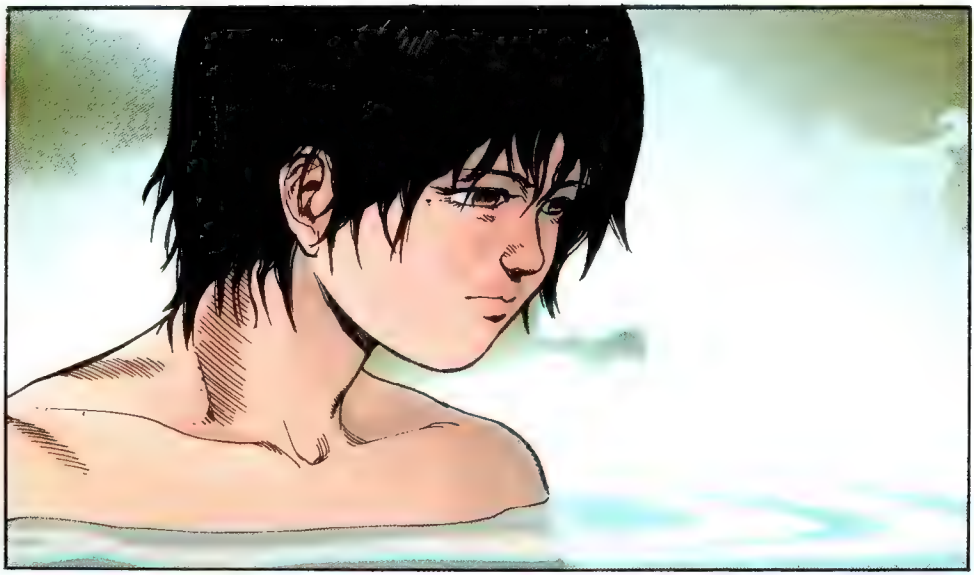
O MAR LÁ FORA É VIOLENTO! ENTÃO, SE VOCÊS NÃO ALCANÇAREM UM BOTE ASSIM QUE TOCARMOS A ÁGUA...

...TERÃO QUE NADAR ATÉ A COSTA SOZINHOS!
NOS ENCONTRAREMOS NO PONTO A-3 ÀS 0300 HORAS. A OPERAÇÃO COMEÇARÁ ÀS 0315.
IREMOS PRESUMIR QUE QUEM NÃO CHEGAR LÁ FOI AFOGADO! NÃO HÁ HERÓIS MORTOS!

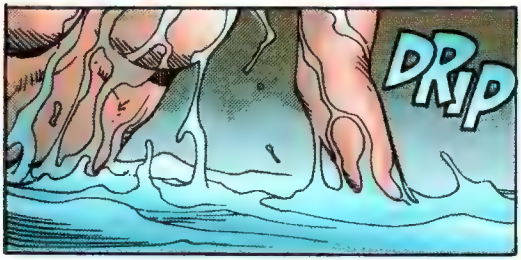
ENTENDERAM?
POSITIVO, SENHOR!

GONGONG

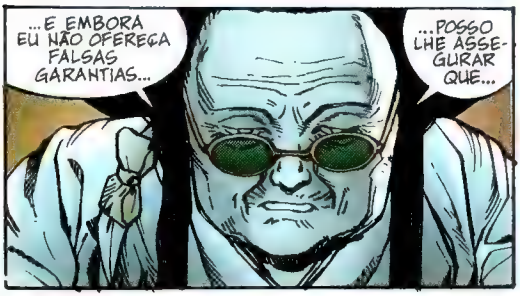

KAY? CADÊ VOCÊ?
EI, VOCÊS DOIS!
CADÊ A MIYAKO? PRECISO FALAR COM ELA!
NOSSA DAMA ESTÁ COM KAY, NO RITUAL DA PURIFI-CAÇÃO.
QUEM DISSE QUE A KAY PRECISA SER PURIFICADA?!
EI!
ESPERE!
KAY! ONDE ESTÁ VOCÊ?

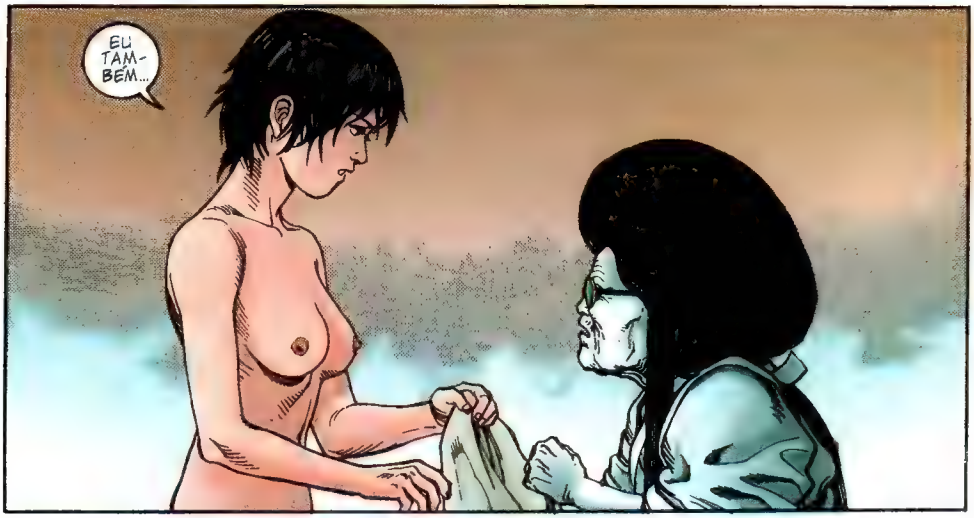


...FICO GRATA QUE TENHA CONCORDADO...

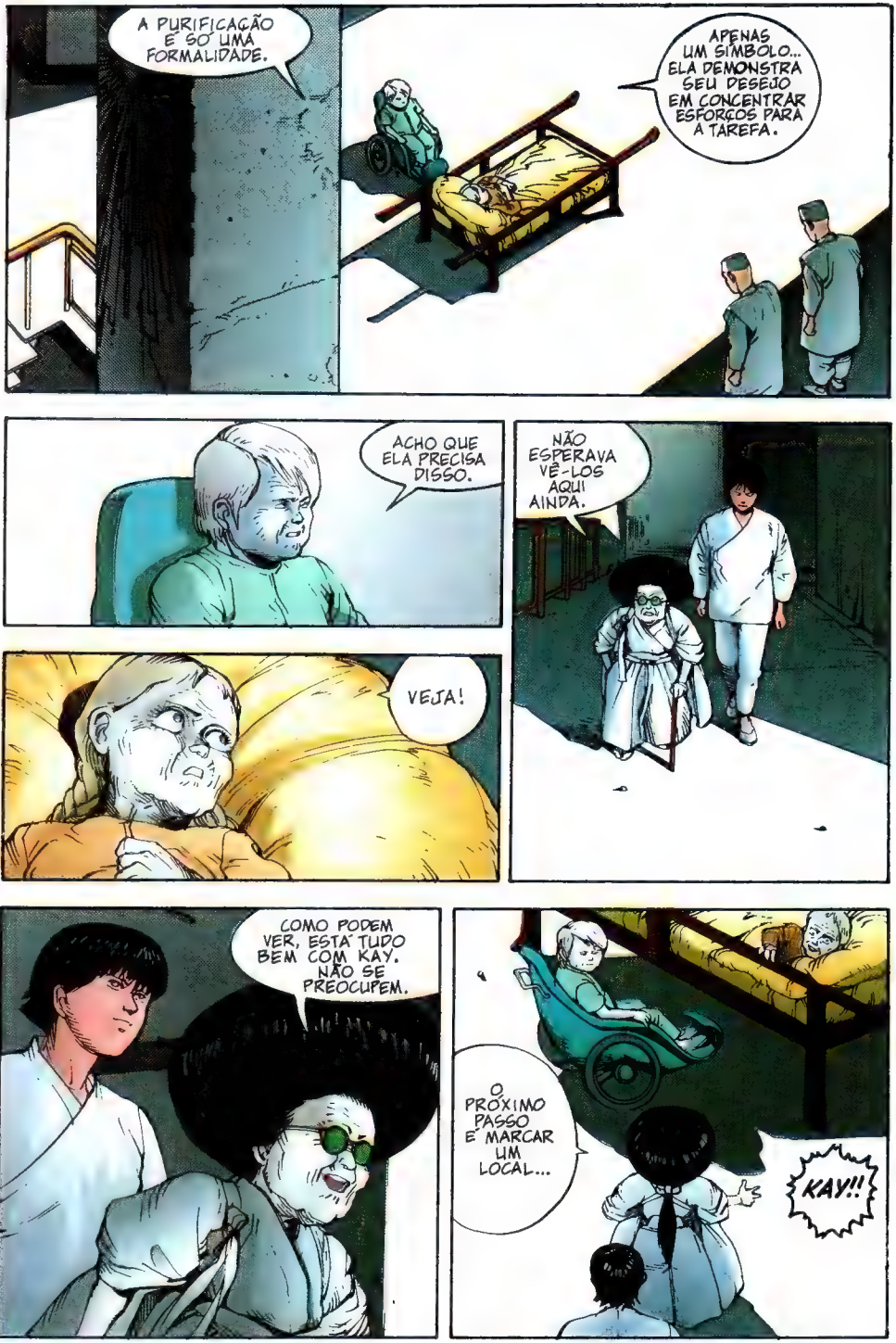

DRIP

...FAREMOS O MELHOR POSSÍVEL.

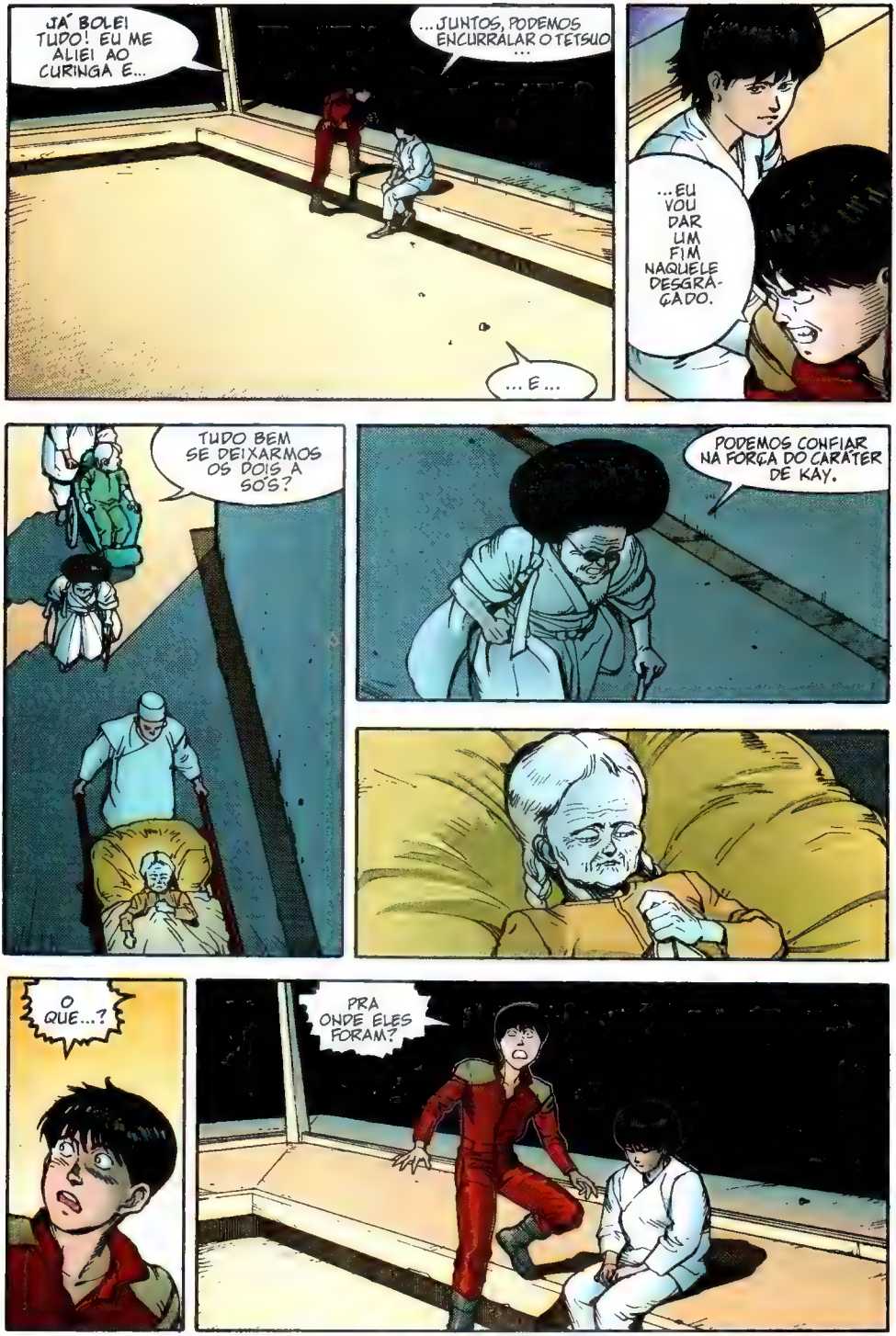

...E EMBORA EU NÃO OFEREÇA FALSAS GARANTIAS...
...POSSO LHE ASSEGURAR QUE...


EU TAM-BÉM...

...DAREI O MELHOR DE MIM.


A PURIFICAÇÃO É SÓ UMA FORMALIDADE.
APENAS UM SÍMBOLO... ELA DEMONSTRA SEU DESEJO EM CONCENTRAR ESFORÇOS PARA A TAREFA.
ACHO QUE ELA PRECISA DISSO.
NÃO ESPERAVA VÊ-LOS AQUI AINDA.
VEJA!
COMO PODEM VER, ESTÁ TUDO BEM COM KAY. NÃO SE PREOCUPEM.
O PRÓXIMO PASSO É MARCAR UM LOCAL...
KAY!!

PARADO AÍ! PARADO!
O QUE VOCÊ...?
ME LARGA!
KANEDA!
A TEMPESTA- DE LÁ FORA... TETSUO DEVE TER...
JÁ CHEGA! LARGUEM ELE!
VOCÊ OUVIU, CABEÇA-DE-BAGRE! SAI FORA!
KANEDA...
ACERTEI SOBRE O TETSUO, NÃO É, MIYAKO? É TUDO OBRA DELE!


JÁ BOLEI TUDO! EU ME ALIEI AO CURINGA E...
...JUNTOS, PODEMOS ENCURRALAR O TETSUO...
...E...
...EU VOU DAR UM FIM NAQUELE DESGRAÇADO.
TUDO BEM SE DEIXARMOS OS DOIS A SÓS?
PODEMOS CONFIAR NA FORÇA DO CARÁTER DE KAY.
O QUE...?
PRA ONDE ELES FORAM?

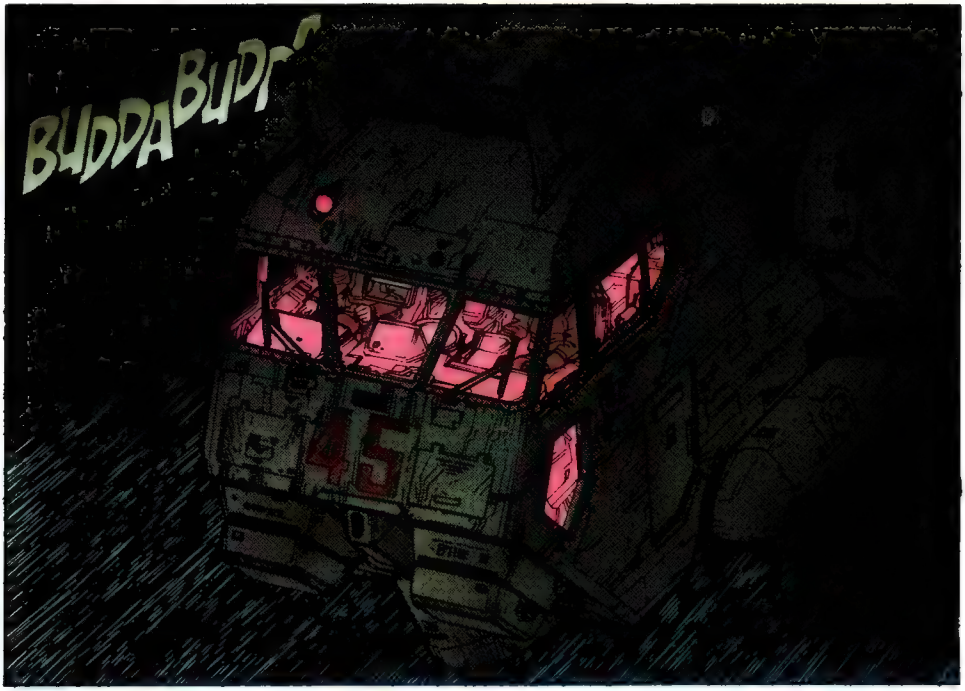
POR FAVOR...
...FIQUE COMIGO ESTA NOITE.
HEIN?
MAS VOCÊ... QUER DIZER... ASSIM, TÃO DE REPENTE?!
EU GOSTARIA MUITO...
...MESMO SE FOSSE SÓ UM POUQUINHO.
OH... NOSSA... NEM SEI O QUE...
VERDADE MESMO?!
UH-HUM.

O QUE...?

EEI!
HÃ...?
ESPERE AÍ!

QUAL O PROBLEMA?
...
TEM ALGO ERRADO!
TEM ALGO ERRADO COM VOCÊ!
EU SEI!
AQUELA VACA DA MIYAKO...
ELA E AQUELA MERDA DE PURIFICAÇÃO!

O QUE ELA QUER COM VOCÊ, AFINAL?
KAY!!
CONTE O QUE ESTÁ HAVENDO!
OK.
SE NÃO QUISER CONTAR, EU PERGUNTO PRA ELA!
ESPERE...
EU CONTO!
KANEDA...


BUDDABUDDA

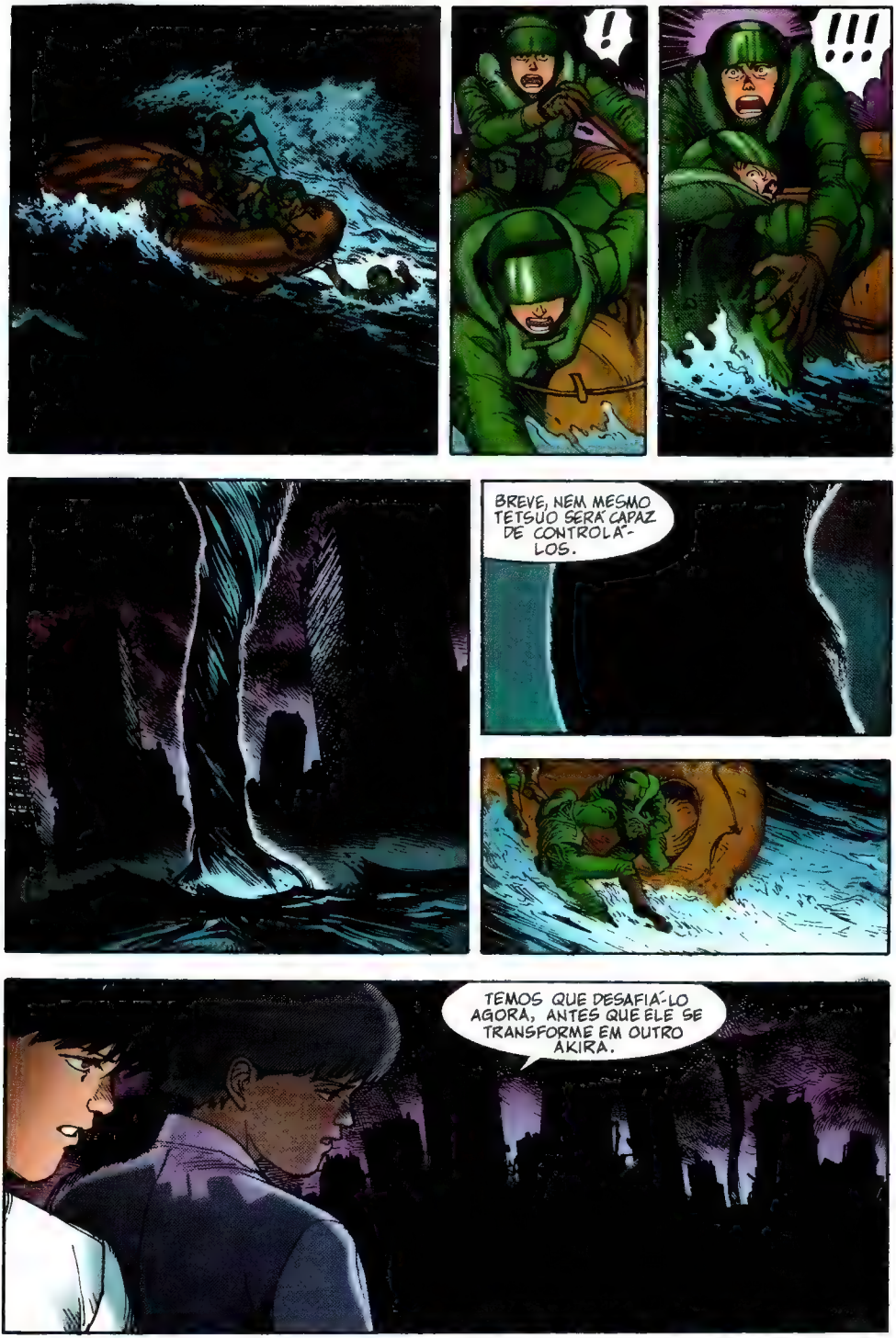
BUDDABUDDA

AGORA, MOSTREM-ME DO QUE VOCÊS SÃO FEITOS!

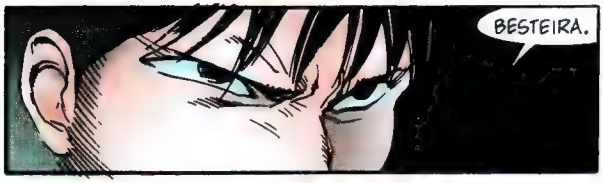
MEXAM-SE!

VÃO!!!

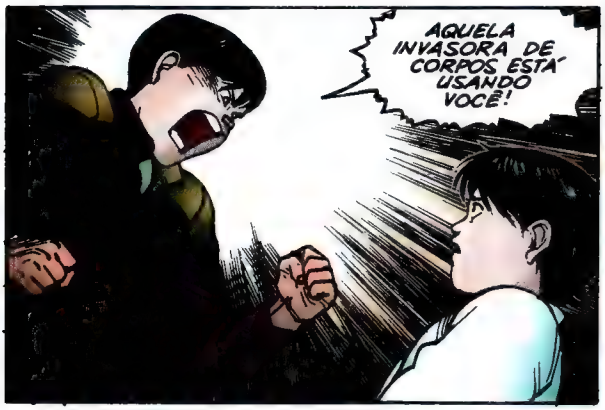
UMA MÉDIUM?!
O QUE VOCÊ ESTÁ ME FALANDO?
FOI O QUE DISSERAM... POR ISSO PRECISAM DE MIM...
EU POSSO DIRIGIR OS PODERES DELES DE UMA SÓ VEZ E CANALIZÁ-LOS NO MEU CORPO...
...PARA ENFRENTAR TETSUO ...
VOCÊ VAI LUTAR COM ELE?
E O QUE DIABOS VAI ACONTECER COM VOCÊ?!
OLHE PRA TORMENTA.
OS PODERES DE TETSUO ESTÃO ALIMENTANDO DEMAIS.


!
!!!
BREVE, NEM MESMO TETSUO SERÁ CAPAZ DE CONTROLÁ-LOS.
TEMOS QUE DESAFIÁ-LO AGORA, ANTES QUE ELE SE TRANSFORME EM OUTRO AKIRA.

LADY MIYAKO DISSE QUE NÃO HÁ TEMPO A PERDER.
AQUELA VACA!
SE É ISSO QUE ELA QUER, POR QUE NÃO AGE SOZINHA E TE DEIXA FORA DISSO?!
VAI SER PERIGOSO E SÓ VOCÊ FICARÁ EXPOSTA!
SE PUDER AJUDÁ-LOS...
...EU AJUDAREI.
HÃ?!
EU QUERO CONTRIBUIR... PELOS MEUS AMIGOS QUE MORRERAM...
... E POR AQUELES QUE EU NÃO QUERO VER MORTOS.

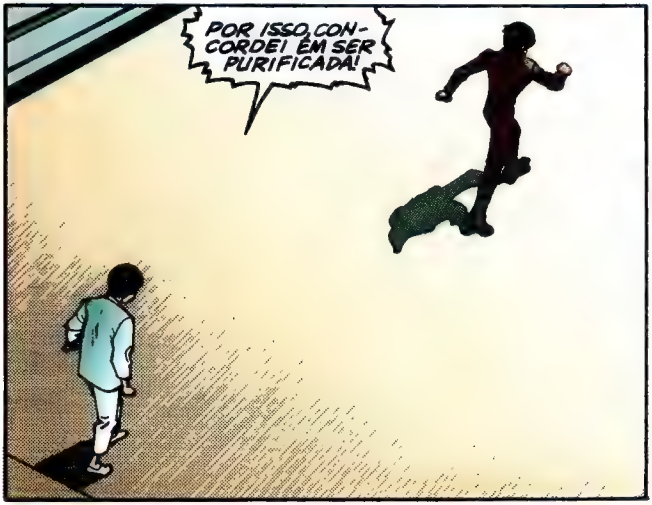

BESTEIRA.

SUA VACA!
ISTO É BESTEIRA, MIYAKO!


AQUELA INVASORA DE CORPOS ESTÁ USANDO VOCÊ!

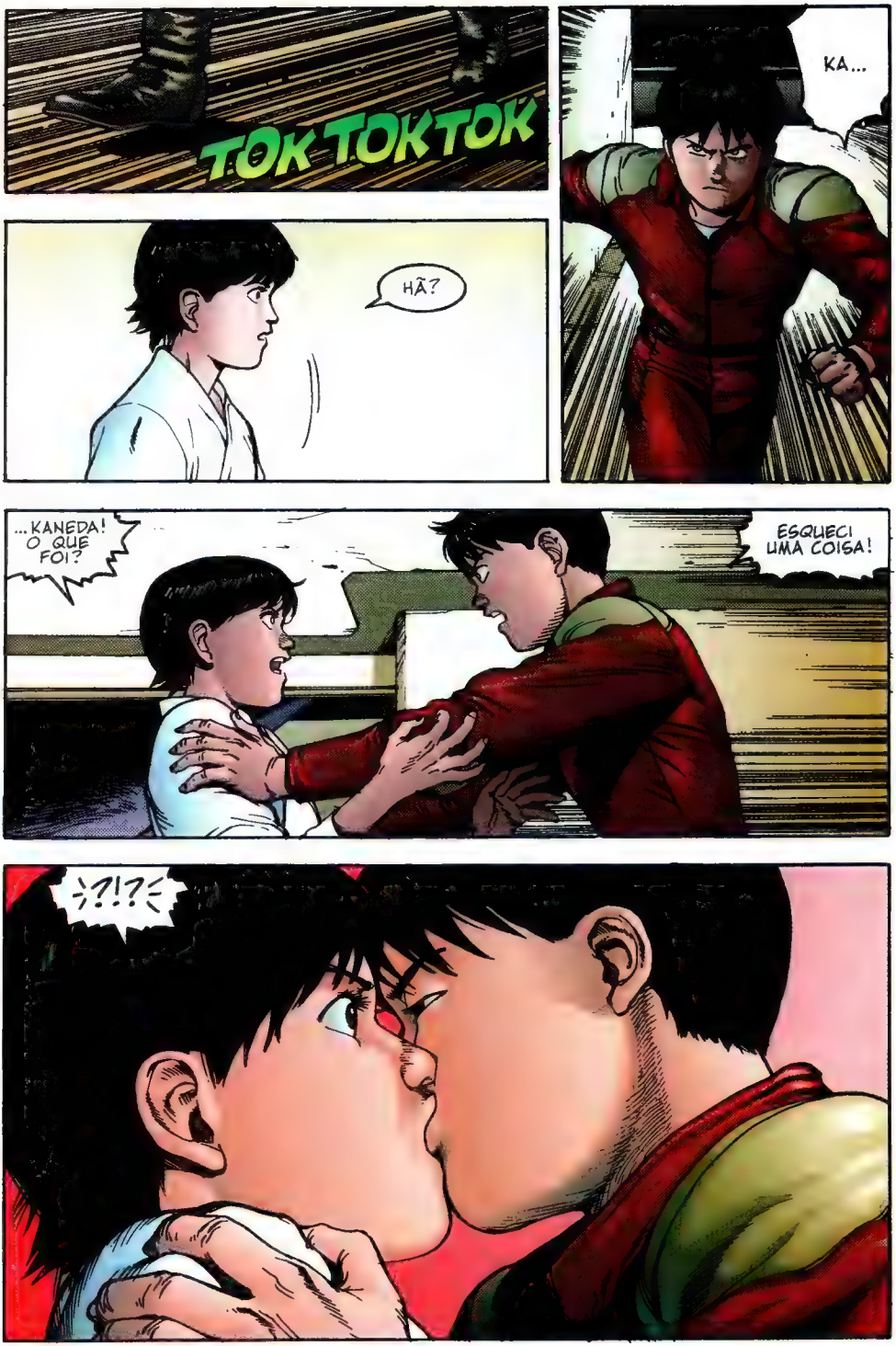
EU JÁ SEI!
ELA TÁ MEXENDO COM A SUA CABEÇA! TE CONTROLANDO!

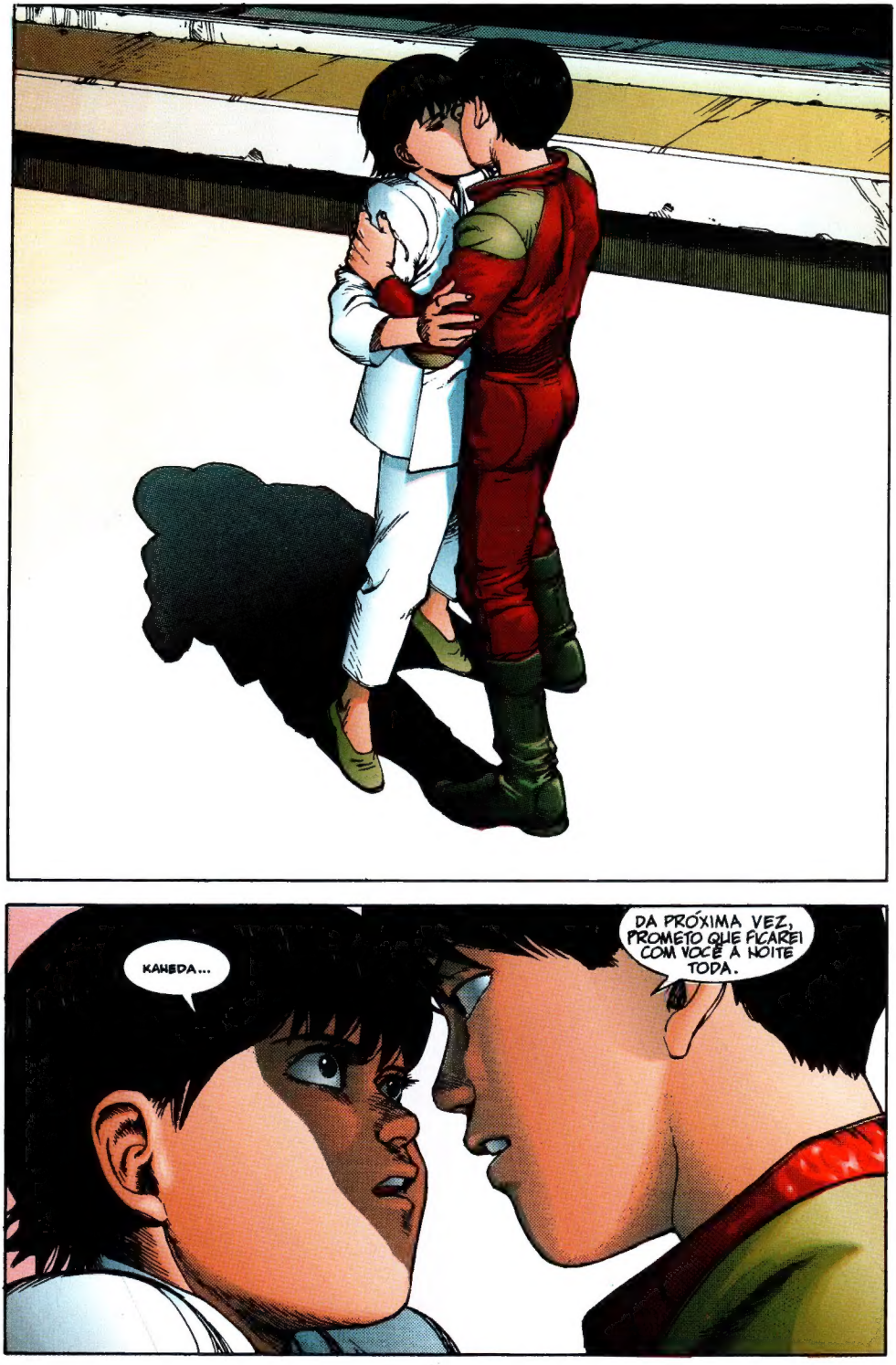
EU JÁ ME DECIDI, KANEDA!


POR ISSO, CONCORDEI EM SER PURIFICADA!

LEGAL.
EU VOU MATÁ-LO, OUVIU?
TETSUO VAI VIRAR RAÇÃO DE CACHORRO ANTES DE VOCÊ CHEGAR PERTO DELE!
KANEDA...
ACHA QUE EU VOU FICAR ESPERANDO ENQUANTO VOCÊ SE MATA?! NUNCA!!!

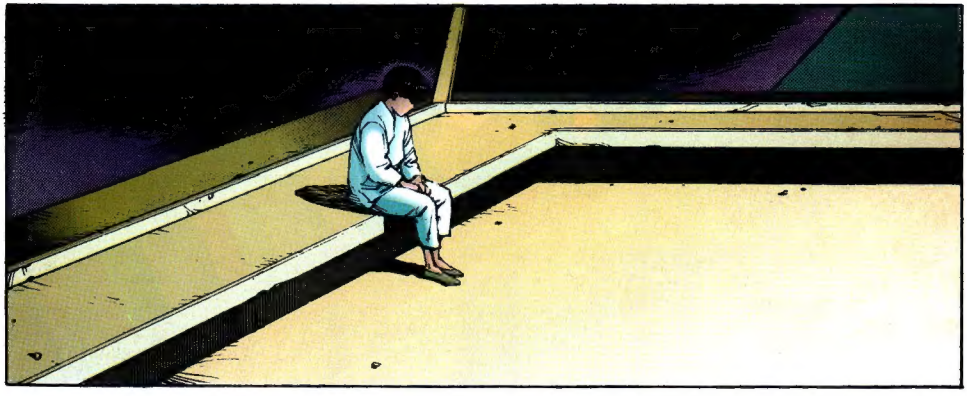
VOCÊ VAI VER!!
NÃO! TETSUO É FORTE DEMAIS!
DROGA!
TETSUOOO...

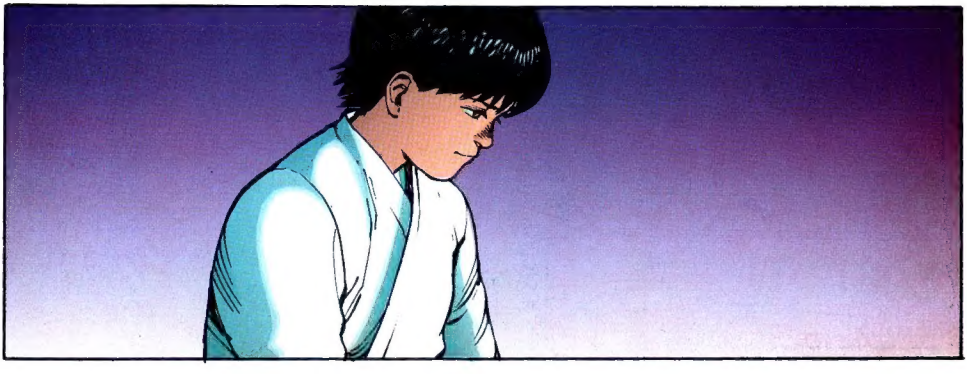

TOK TOK TOK
KA...
HÃ?
...KANEDA! O QUE FOI?
ESQUECI UMA COISA!
!?!?!


KANEDA...
DA PRÓXIMA VEZ, PROMETO QUE FICAREI COM VOCÊ A NOITE TODA.

TEM UMA FENDA NAQUELA PAREDE. PRECISAMOS CONSERTÁ-LA.
É MELHOR ARRUMARMOS O TETO TAMBÉM.

ESTA PAREDE ESTÁ RACHANDO.





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editor: Leandro Luigi Del Manto
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Secretário de Redação: Cicero Lima
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cassia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Produção Externa: Desearte

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patricia Portello Kowalewski
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos
Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara **Supervisor:** Walter de Souza Farias
Coordenador: Alexandre Palladino

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001
Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax 864-0271.
Distribuidor em Portugal.
Midesa S/A
Rua Dr. José Espinto Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.

Março/1993 *IMPRESSÃO MARTINS*

Copyright 1993 MASH ROOM Co., Ltd. Todos os direitos reservados. Editado pela primeira vez no Japão em 1982 por Kodansha Ltd., Toquio

A SEGUIR:
TRILHA DA VINGANÇA

AKIRA

O ambicioso Tetsuo faz um buraco enorme na Lua, telecineticamente, provocando destruição em escala cósmica. O Curinga e sua gangue pilotam suas motos dentro dos túneis do metrô, que está sendo tomado por um estranho turbilhão de água. Kay e Kaneda se beijam antes de começarem a derrubada de um implacável ditador mirim. E tropas especiais de ataque saltam nas águas geladas numa tentativa desesperada de preservar a vida como nós a conhecemos. Momentos decisivos para o destino da Terra!